

Министерство сельского хозяйства РФ  
Мичуринский филиал  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Брянский государственный аграрный университет»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**ОУП.01 Русский язык**

Специальность  
19.02.10 Технология продукции общественного питания

Брянск, 2020

ББК 74.57

Р 13

**Согласована:**

Зав. библиотекой

 Ильютенко С. Н.

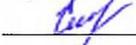
«20» 05 2020 г.

**Рассмотрена и  
рекомендована:**

ЦМК  
общеобразовательных  
дисциплин

Протокол № 9  
от «20» 05 2020 г.

Председатель ЦМК

 Елаш В. В.

**Утверждаю:**

Зам. директора по  
учебной работе

 Панаскина Л. А.

«20» 05 2020 г.

Р 13

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык /  
Сост. В. В. Елаш. – Брянск: Мичуринский филиал ФГБОУ ВО Брянский  
ГАУ, 2020. – 27 с.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями  
ФГОС среднего общего образования, с учетом примерной программы  
общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература.  
Русский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015 г.

Организация-разработчик: Мичуринский филиал ФГБОУ ВО  
Брянский ГАУ

Печатается по решению методического совета Мичуринского  
филиала ФГБОУ ВО Брянский ГАУ

ББК 74.57

© Елаш В.В., 2020

© Мичуринский филиал ФГБОУ ВО  
Брянский ГАУ, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Пояснительная записка.....   | 4  |
| Общая характеристика учебного предмета .....   | 5  |
| Место учебного предмета в учебном плане.....   | 6  |
| Результаты освоения учебного предмета.....   | 6  |
| Содержание учебного предмета.....  | 8  |
| Тематическое планирование.....   | 16 |
| Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся..                               | 17 |
| Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение<br>программы учебного предмета ..... | 21 |
| Литература .....   | 22 |
| Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета.....                                  | 24 |

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной образовательной программы (ООП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета Русский язык, с учетом Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015 г.

Содержание рабочей программы Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебного предмета Русский язык обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности. Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Лингвистическая (языковедческая) компетенция формируется в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося,

развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

Содержание учебного предмета Русский язык ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития обучающихся, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры развития, воспитания и социализации личности.

Реализация содержания учебного предмета Русский язык предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования.

Неотъемлемой частью образовательного процесса являются выполнение обучающимися индивидуальных проектов, подготовка рефератов (докладов).

Изучение учебного предмета Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В учебном плане программы подготовки специалистов среднего звена место учебного предмета Русский язык — в составе общих учебных предметов, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение содержания учебного предмета Русский язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных предметов), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

- умение конструировать синтаксические единицы языка;

- умение иллюстрировать языковые явления примерами, в том числе из художественных текстов изучаемых произведений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО.

#### **Практическое занятие:**

• Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщения «Язык и история народа», «Языковая литературная норма, ее типы».

### 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

### ***Практические занятия:***

- Определение стилевой принадлежности текста. Работа с изобразительно-выразительными средствами русского языка.
- Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщение «Русский литературный язык и его основные признаки», доклады «Многообразие стилей». Слайды к презентации «Особенности публицистического стиля». Кроссворды, ребусы, рисунки по публицистическому стилю. Конспект «Жанры публицистического стиля». Тезисный конспект «Своеобразие официально-делового стиля». Сравнительная таблица «Официально-документальный и обиходно-деловой стили». Карточки «Виды стилистических фигур». Сводная таблица «Функциональные стили речи».

## **2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и

фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

***Практическое занятие:***

- Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщение «Фразеологические обороты старославянского происхождения и их значение». Конспекты «Сферы употребления русской лексики», «Словари русского языка». Образец лексикологической страницы.

### **3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

***Практические занятия:***

- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

- Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщение «Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка». Сводная таблица «Принципы русской орфографии». Карточки по орфоэпии.

### **4. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

***Практические занятия:***

- Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов

словообразования.

- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

**Самостоятельная работа:** составить тест «Морфемика, словообразование». Таблица «Слитное, раздельное и дефисное написание слов».

## 5. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

**Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

**Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

**Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

**Глагол.** Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи.

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

**Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями.

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

**Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др.*) от слов-омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

**Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

**Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

#### **Практическое занятие:**

- Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Морфологический разбор имени существительного.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщения «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи», «Производные предлоги и их правописание». Тесты «Н и НН в разных частях речи», «Правописание НЕ и НИ». Карточки по словообразовательным средствам. Кроссворды, ребусы, рисунки на трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.

## **6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

**Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

### **Осложненное простое предложение**

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

### ***Практические занятия:***

- Наблюдение над существенными признаками словосочетания.
- Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.
- Анализ ошибок и недочетов в построении простого и сложного предложений.
- Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

**Самостоятельная работа:** подготовить сообщения «Роль словосочетания

в построении предложения», «Использование сложных предложений в речи». Презентация «Обособление приложений, обстоятельств, дополнений». Карточки. Тест «Обособление определений и приложений». Эссе «Моя будущая профессия». Таблица.

## 7. НАУКА О РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Становление и развитие науки о русском языке.

Разделы лингвистики.

Выдающиеся ученые-русисты.

**Самостоятельная работа:** «Вклад М.В. Ломоносова (Ф.Ф. Фортунатова, Д.Н. Ушакова, Л.В. Щербы, А.А. Реформатского и др., по выбору) в изучение русского языка».

### Темы рефератов (докладов)

- SMS как современный эпистолярный жанр.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Виды словосочетаний в текстах инструкций по холодильному оборудованию.
  - Виды словосочетаний в текстах рецептов фаршированных колбас (/вареных колбас / кровяных колбас / мясных паштетов и т.д.).
  - Виды словосочетаний в технологических картах по приготовлению блюд.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Вопросы экологии русского языка.
- Выдающийся ученый-русист.
- Грамматические нормы русского языка.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
  - Диалектная лексика родного края.
  - Заимствованные слова: благо или ущерб для современного русского языка?
- Использование сложных предложений в речи.
  - Использование сложных предложений в текстах инструкций по холодильному оборудованию.
    - Использование сложных предложений в технологических картах по приготовлению блюд.
  - Исторические изменения в структуре слова.
  - Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
  - Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале

произведений художественной литературы).

- Лингвистические ошибки вокруг нас.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Наименование ингредиентов сложных холодных десертов (/ сложных горячих десертов и т.д.) в русском языке и их связь со словами языков-первооснов.
- Наименование колбасных изделий в русском языке и их связь со словами языков-первооснов.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Паразитизм в русском языке.
- Повелительное наклонение глагола в кулинарии.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Прилагательные, обозначающие оттенки вкуса, в русском языке.
- Профессиональная лексика техника (техника-технолога).
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Русский язык среди других языков мира.
- Русское письмо и его эволюция.
- Сборник «Крылатые выражения кулинара».
- Синонимия и антонимия в специализированной литературе (исследование текстов периодического издания по специальности).
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Слова-паразиты.
- СМИ и культура речи.
- Соблюдение норм ударения жителями нашего поселка.
- Способы образования профессионализмов в профессиональной деятельности техника-технолога (/ техника).
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Стилистика и синонимические средства языка, их использование в текстах отзывов на кулинарные блюда в глобальных сетях.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.

- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- Энциклопедия одного слова.
- Этимология фразеологизмов, характеризующих вкусовые качества пищи.
- Язык и культура.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательного учебного предмета Русский язык максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 117 часов: из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся - 78 часов, в том числе практических занятий - 14 часов; внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся - 39 часов.

### Тематический план

| Наименование разделов                        | Количество часов |                |           |                |
|--|------------------|----------------|-----------|----------------|
|  | кол-во часов     | практ. занятия | сам. раб. | макс. нагрузка |
| Введение                                     | 2                | 1              | 2         | 4              |
| 1. Язык и речь.<br>Функциональные стили речи | 18               | 3              | 11        | 29             |
| 2. Лексика и фразеология                     | 8                | 1              | 5         | 13             |
| 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография   | 6                | 2              | 2         | 8              |
| 4. Морфемика, словообразование, орфография   | 4                | 2              | 1         | 5              |
| 5. Морфология и орфография                   | 12               | 1              | 6         | 18             |
| 6. Синтаксис и пунктуация                    | 20               | 4              | 9         | 29             |
| 7. Наука о русском языке                     | 8                |                | 3         | 11             |
| <b>Итого</b>                                 | <b>78</b>        | <b>14</b>      | <b>39</b> | <b>117</b>     |

Изучение учебного предмета Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации обучающихся.

## ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Содержание обучения                       | Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)   |
|---|---|
| Введение                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека.</li> </ul>                                       |
| Язык и речь.<br>Функциональные стили речи | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul> |
| <p>Фонетика,<br/>орфоэпия,<br/>графика,<br/>орфография</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| Лексикология и фразеология              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>  |
| Морфемика, словообразование, орфография | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul> |
| Морфология и орфография                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> </ul>   |

|                        |   |
|------------------------|---|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>  |
| Синтаксис и пунктуация | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по</li> </ul> |

|                       |  |
|-----------------------|--|
|                       | <p>правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li> </ul> |
| Наука о русском языке | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о лингвистике как науке и выдающихся ученых-русистах;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме.</li> </ul>  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация учебного предмета осуществляется в:

### **Кабинет русского языка и литературы № 32**

Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для самостоятельной работы, для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Стол и стул для преподавателя, столы и стулья для обучающихся, доска, трибуна, комплект презентаций, альбом учебный по русскому языку, учебно-наглядные пособия по русскому языку, комплект портретов, учебно-методический комплекс «Русский язык».

### **Мультимедийный кабинет № 30**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля.

Стол и стулья для обучающихся, стол и стул для преподавателя. Система 87" ActivBoard 387 Pro Mount DLP на отдельном настенном креплении, ПО ActivInspire (+ встроенные колонки и проектор). Ноутбук (ПЭВМ hp 650 <C5C49EA#ABC> i3 2328M /4/320/ DVD-RW/WiFi/BT/ Win8Pro/15.672,32 кг) с выходом в сеть Интернет и программным обеспечением: Microsoft Windows 7(Контракт №0327100004511000026-45788 от 06.06.2011), LibreOffice(бесплатное\свободно распространяемое), Яндекс Браузер(бесплатное\свободно распространяемое), MathCad Edu(договор 06-1113 от 15.11.2013)

## **Кабинет информационных технологий в профессиональной деятельности № 26**

Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для текущего контроля.

Стол и кресло для преподавателя, столы и кресла для обучающихся, персональные компьютеры ALTA Wing B730MDi3-3225 монитор ViewSonic – 13 шт. с выходом в сеть Интернет и программным обеспечением: MS Windows 7 (договор 06-0512 от 14.05.2012), Microsoft Office 2010 (договор 14-0512 от 25.05.2012), Конструктор тестов 3.1 (договор 697994-M26 от 01.12.2009), Монтаж холодильно-компрессорных машин (договор 32 от 05.07.2011), КОМПАС-3D (сублицензионный договор № МЦ-19-00205 от 07.05.2019), Яндекс Браузер (бесплатное\свободно распространяемое), Project Expert (договор Tr000128238 от 12.12.2016), 7 Zip (бесплатное\свободно распространяемое), переносное мультимедийное оборудование (экран Projecta SlimScreen (180x180 см) Matte WhiteS, Case Black Grey, мультимедийный проектор BenQ Projector MW663 (DLP, 3000 люмен, 13000:1, 1280x800, D-Sub, HDMI, RCA, S-Video, USB, ПДУ, 2 D/3D)

Помещения кабинетов удовлетворяют требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02).

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Для обучающихся**

#### **Основные источники (ОИ):**

1. Практикум по дисциплине Русский язык: учеб. пособ. / В. В. Елаш. – Брянск: Брянский ГАУ, 2018. – 84 с.
2. Сурикова, Т. И. Русский язык: повторительный курс : учебное пособие / Сурикова Т. И. — Москва : КноРус, 2019. — 404 с. — ISBN 978-5-406-06682-9. — URL: <https://book.ru/book/930010>. — Текст : электронный.
3. Русский язык. Теория: учеб. пособ. / Сост. В. В. Елаш. – Брянск: Брянский ГАУ, 2019. – 176 с.
4. Сборник упражнений по дисциплине Русский язык: учеб. пособие / Сост. В. В. Елаш. – Брянск : Мичуринский филиал Брянского ГАУ, 2018. – 62 с.
5. Воителева, Т. М. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи : учебно-практическое пособие / Воителева Т. М., Тихонова В. В. — Москва : КноРус, 2019. — 219 с. — ISBN 978-5-406-06436-8. — URL: <https://book.ru/book/930009>. — Текст : электронный.
6. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи: учебник / В.Д. Черняк, Т.В. Губернская, А.И. Дунев, И.Н. Левина. — Москва: КноРус, 2018. — 269 с. – (Среднее профессиональное образование) // ЭБС Book.ru: сайт / Режим доступа: <https://www.book.ru/book/924202>. – Заглавие с экрана.

### **Дополнительные источники (ДИ):**

1. Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Руднев В. Н. — Москва : КноРус, 2021. — 253 с. — (СПО). — ISBN 978-5-406-03297-8. — URL: <https://book.ru/book/936324> . — Текст : электронный.
2. Гайбарян, О.Е. Все правила русского языка. Справочник по правописанию : справочник / Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. — Москва : КноРус, 2016. — 343 с. — ISBN 978-5-406-05272-3. — URL: <https://book.ru/book/920641> . — Текст : электронный.
3. Голуб, И. Б. Русский язык : справочник / Голуб И. Б. — Москва : КноРус, 2020. — 189 с. — ISBN 978-5-406-00444-9. — URL: <https://book.ru/book/933953> . — Текст : электронный.

### **Интернет-ресурсы (И-Р):**

1. Русский язык. Сайт фестиваля педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://festival.1september.ru>. — Дата обращения: 19.02.2020. — Заглавие с экрана.
2. Русская грамматика [Электронный ресурс] / Академия наук РФ. Институт русского языка: сайт // Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>. — Дата обращения: 19.02.2020. — Заглавие с экрана.
3. Справочно-информационный интернет-портал Грамота.ру – русский язык для всех [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://www.gramota.ru>. — Дата обращения: 19.02.2020. — Заглавие с экрана.
4. Словари русского языка [Электронный ресурс]: сайт // Режим доступа: <http://slovari.ru>. — Дата обращения: 19.02.2020. — Заглавие с экрана.

### **Для преподавателей**

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в

пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

## **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

| <b>Результаты обучения<br/>(предметные результаты)</b>   | <b>Формы и методы контроля и<br/>оценки результатов обучения</b>   |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>• сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>• владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>• владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>• сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>• сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• устный опрос;</li> <li>• проверка и оценка письменных работ (проверочные и контрольные работы, различного вида конспекты, диктанты, сочинения, изложение);</li> <li>• проверка и оценка сообщений, докладов, рефератов;</li> <li>• проверка и оценка практических работ;</li> <li>• тестовый контроль;</li> <li>• проверка и оценка творческих работ (тесты, карточки, презентации, ребусы, кроссворды, газеты).</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>• владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>• сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</li> <li>• умение конструировать синтаксические единицы языка;</li> <li>• умение иллюстрировать языковые явления примерами, в том числе из художественных текстов изучаемых произведений.</li> </ul> |  |
|---|--|

**Промежуточная аттестация в форме экзамена по завершению курса учебного предмета**

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность предметных результатов, но и развитие личностных и метапредметных результатов обучения.

| Результаты<br>(личностные и метапредметные)   | Основные<br>показатели оценки<br>результата   | Формы и<br>методы<br>контроля и<br>оценки  |
|---|---|--|
| <b>Личностные результаты</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение родным языком;</li> <li>• проявление бережного отношения к богатствам русского языка;</li> <li>• знание истории развития языка своей страны;</li> <li>• знание и</li> </ul> | интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> </ul>   | <p>правильное употребление основных норм русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя носителем языка как части культуры;</li> <li>• демонстрация поведения, достойного гражданина РФ</li> </ul>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение планировать собственную деятельность;</li> <li>• организация самостоятельных занятий в ходе изучения общеобразовательных учебных предметов;</li> <li>• осуществление контроля и корректировки своей деятельности;</li> <li>• использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</li> </ul> | <p>практические задания;<br/>оценка творческих работ</p>                      |
| <b>Метапредметные результаты</b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>• владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</li> <li>• использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрация коммуникативных способностей;</li> <li>• умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности;</li> <li>владение языковой нормативностью, языковыми средствами</li> </ul>  | <p>выполнение и защита практических работ заданий; домашняя работа; опрос</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>• овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрация коммуникативных способностей;</li> <li>• умение вести диалог, учитывая позицию других участников деятельности;</li> <li>• умение разрешить конфликтную ситуацию</li> </ul>  | <p>наблюдение за ролью обучающегося в группе;</p> <p>семинары; конкурсы; олимпиада</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>• умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>• использование различных источников информации, включая электронные;</li> <li>• демонстрация способности самостоятельно использовать необходимую информацию для выполнения поставленных учебных задач</li> </ul> | <p>подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников;</p> <p>наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p> |